



ExpoCiencias Puebla
2021 Virtual

CONCURSO DE EXPOCIENCIAS REGIONAL PUEBLA 2021



FICHA TÉCNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: “ValorArte México”

ÁREA DE PARTICIPACIÓN: Computación y software

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| ➤ Agropecuarias y Alimentos | ➤ Ciencias Exactas y Naturales |
| ➤ Biología | ➤ Medio Ambiente |
| ➤ Ciencias de la Ingeniería | ➤ Medicina y Salud |
| ➤ Ciencias de los Materiales | ➤ Mecatrónica |
| ➤ Computación y Software | ➤ Sociales y Humanidades |
| ➤ Divulgación de la Ciencia | |

OBJETIVO DEL PROYECTO

El objetivo general de este proyecto es desarrollar una aplicación móvil para apoyar y facilitar la difusión del trabajo artesanal mexicano específicamente del estado de Puebla.

Objetivos específicos:

- Desarrollar un estudio que permita identificar preferencias, criterios, necesidades y expectativas de los usuarios, que sirva como sistema de información para la creación de la herramienta y facilita su uso.
- Desarrollar una herramienta fácil e intuitiva para la publicación y consulta de los diferentes productos artesanales en Puebla.

PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Las artesanías de Puebla han convertido a este estado en uno de los más ricos en cuanto a tradiciones en toda la nación mexicana. Las manifestaciones artesanales incluyen textiles, cerámicas y objetos de origen natural como cortezas de árboles y maderas trabajadas. Hoy en día, en Puebla se mantiene la creación y manufacturación de cerámicas que son únicas a nivel nacional.

Actualmente se estima que en Puebla existen mas de 400 talleres que trabajan el vidrio soplado de manera artesanal. Como diversas piezas, tal es el caso de jarras, vasos y floreros, los cuales contribuyen a la conservación del medio ambiente ya que trabajan con residuos y desechos de vidrio.

Alrededor del 2 de Noviembre, se celebra en el municipio de Chignahuapan la Feria Nacional del Árbol y la Esfera de Navidad. Las esferas producidas son distribuidas a gran parte de los estados de México y Europa en especial al Vaticano. El colorido papel picado que adorna nuestras fiestas más queridas, proviene de San Salvador Huixcolotla, a 54 kilómetros de la ciudad de Puebla. Sus artesanos se han dedicado a crear esta delicada artesanía, con papel y cencel, desde hace 150 años. De acuerdo a la cuenta satelites de la cultura de México (CSCM) en el año 2014 las artesanías contribuyen con el 20.3 % del PIB del sector de la cultura, esto es el 0.6 % del PIB nacional.

Las artesanías de Puebla te acercan a técnicas ancestrales que miles de poblanos transmiten a través de cada una de sus obras, sin embargo, no son muy conocidas o demandadas por la misma razón. Detrás de cada artesanía hay una historia individual y colectiva y una cultura que constituye un patrimonio cultural invaluable para Puebla. Los trabajos con más futuro, según expertos, son aquellos que crean productos de calidad, únicos e imperecederos, a menudo producidos de manera artesanal. ¿Por qué no desarrollar una aplicación móvil que ayude a tener en un solo sitio la gran variedad de productos artesanales que hay y difundirlos?

APLICACIONES Y BENEFICIO DEL PROYECTO

Brindar una herramienta de apoyo y medio por el cual se les pueda dar publicidad a todos los artesanos que se quieran unir a “Artesanos a la mano” para aumentar su capital. Así como ayudar, dar a conocer el excelente trabajo que realizan las personas artesanas: a los clientes interesados y del mismo modo brindarles la información necesaria para comunicarse con el artesano y adquirir algún producto artesanal único, brindar un servicio más automatizado, facilitar procesos, consultas rápidas y de manera eficaz.

MERCADO POTENCIAL Y DE INTERÉS

- Artesanos del Estado de Puebla
- Extranjeros, países como España, Canadá, Colombia, Alemania, Italia entre algunos otros.
- Turistas
- Población de los alrededores o cercanías del Edo. Puebla
- Personas que desean dar un obsequio único, en realidad puede ser el público en general.

NIVEL DE DESARROLLO DEL PROYECTO

El proyecto está concluido en un 80%, considerando que la aplicación estará disponible en Google Play Store para que funcione para cualquier dispositivo Android, ya que los usuarios tienen más acceso a esta plataforma para descargar aplicaciones y es fácil de usar.

RESULTADOS ESPERADOS Y REQUERIMIENTOS

Una aplicación fácil de usar que ayude a incrementar el valor del mercado de artesanías aumentando la demanda y accesibilidad de las mismas en el estado de Puebla, mientras que al mismo tiempo dar a conocer las raíces de nuestra cultura con productos de calidad.

Requerimientos:

De usuario:

Dispositivo Android con sistema operativo Android 6.0

De desarrollo: un servidor, host para imágenes, cuenta de desarrollador de Google Play



Jonathan Alexis Bello López

Nombre y firma del responsable del
Equipo



M.S.C. Guadalupe Robles Calderón

Nombre y firma del Asesor Interno

AUTORES

NOMBRE COMPLETO ALUMNO	CURP	TELÉFONO	CORREO	NO.DE CONTROL	SEMESTRE	CARRERA
Jonathan Alexis Bello López	BELJ000420HPL LPNA7	2313253031	L18TE0257@tezi utlan.tecnm.mx	18TE0257	6°	I.S.C
Ángel César Gasca Martínez	GAMA000803HP LSRNA5	2311173806	L18TE0382@tezi utlan.tecnm.mx	18TE0382	6°	I.S.C
Ines del Carmen González González	GOGI000121MPL NNNA1	2311511171	L18TE0195@tezi utlan.tecnm.mx	18TE0195	6°	I.S.C

ASESOR

NOMBRE COMPLETO CON GRADO	TELÉFONO	CORREO
Guadalupe Robles Calderón	2311211747	guadalupe.rc@teziutlan.tecnm.mx